

Stan V. CRISTEA

**SECVENȚE DE
ISTORIE LITERARĂ**



OPERA OMNIA
PUBLICISTICĂ ȘI ESEU CONTEMPORAN

TIPO MOLDOVA

Stan V. Cristea

SECVENȚE DE ISTORIE LITERARĂ

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*

Coperta: *Andrei Ștefanachi*

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

CRISTEA, V. STAN

Secvențe de istorie literară / Stan V. Cristea . Iași : Tipo Moldova,
2014

ISBN 978-606-676-574-9

821.135.1-4

© **STAN V. CRISTEA, 2014**

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2014

Editura *Tipo Moldova*,

E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

STAN V. CRISTEA

SECVENȚE DE ISTORIE LITERARĂ

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

TIPO MOLDOVA

Cuprins

Prefață	5
Studii și articole	9
Radu Grămăticul. Un cărturar la vremea lui	11
Grigore Gellianu. Un dosar care trebuie închis	34
Șt. O. Iosif. „Respirări” la Turnu Măgurele	44
Gala Galaction. Chipuri și popasuri în Teleorman	58
Gala Galaction. Reveniri în Dideștii copilăriei	97
Ion Pena. Un scriitor „fantazian” nedreptățit	106
Marin Preda. Debuturile literare.....	115
Constantin Noica. Un „marș” pentru Eminescu	123
Mircea Scarlat. Certitudine și deziderat.....	134
Documente și mărturii	141
Gala Galaction. Inscripție pe o fotografie	143
Gala Galaction. „Mai e nădejde de vre-un gologan?”	146
Gala Galaction. Un „muzeu memorial”?	149
George Topîrceanu. O „iubire” veselă și tristă.....	153
Marin Preda. Normalist la Buzău	164
Marin Preda. Scrisori către Moromeți	169
Marin Preda. Respectul pentru cititor	176